

**ДЖАБАХ КАХАДО. МОИ ПРЕКРАСНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ.****JA'VAGH KAGHADO. MY BEAUTIFUL DISTORTION.**

30 МАРТА 2012 – 06 МАЯ 2012

Художник Джабах Кахадо, как никто другой, ощущает бешеный ритм городской жизни, потому что его собственная жизнь наполнена энергией и драйвом. С одной стороны, работы Джабаха излучают дерзкие чувства, а с другой, – они могут представлять образец изысканного стиля. Выставка «Мои прекрасные искажения» или My Beautiful Distortion особенно ярко сочетает в себе эти качества.

Развивающийся во времени проект My Beautiful Distortion начался в апреле 2011 г., когда художник с первыми работами из серии стал специальным гостем фотовыставки Роксанны Лоуит в Московском музее современного искусства. В июле 2011 года работы из серии «Мои прекрасные искажения» имели огромный успех в Галерее Мальборо в Челси (Нью-Йорк): за время выставки все произведения были проданы. В декабре 2011 г. некоторые проектные работы приняли участие в выставке в Музее современного искусства Чикаго.

**С 30 марта 2012 г. в Арт-галерее «K35», в рамках параллельной программы IX международного месяца фотографии в Москве — Фотобиеннале 2012, впервые полностью демонстрировался проект «Мои прекрасные искажения».**

Экспозицию выставки составили работы, созданные в технике платино-палладиевой печати. Основой для произведений всегда выступают элегантные фотопортреты. Художник намеренно трансформирует их, искажая первичную красоту изображений и создавая произведения искусства на границе между фотографией, живописью и коллажем. Это новое поколение фотографии.

Последним этапом творческой обработки становится создание художником отпечатков работ вручную с использованием техники платино-палладиевой печати. Данная техника печати является наиболее престижной и старейшей в мире. Ее история насчитывает более 150 лет. Джабах Кахадо заново открывает и переосмысляет ее в своем творчестве.

Данным проектом художник подтверждает свой статус одного из наиболее прогрессивных молодых художников столицы России. В 2008 г. проект Джабаха Кахадо «MOSKVA RAW», посвященный Москве и московской молодежи, был показан в Музее современного искусства. Проект позволил уличной атмосфере ворваться в музей и впервые сделать стильные образы на этих фото частью истории города. Джабах в свои 27 лет стал самым молодым художником, удостоившимся чести провести персональную выставку в ММСИ.

**Джабах Кахадо** родился в г. Хадсон (штат Нью-Джерси, США), обучался фотографии в Fashion Institute of Technology в Нью-Йорке до 2001 г., 3 года работал вместе с Роксанной Лоуит. 8 лет назад Джабах переехал в Москву и в возрасте 22 лет начал делать съемки для основных глянцевого журналов и рекламных кампаний в Москве: Vogue, Elle, Harper's Bazaar, «Афиша», OM, Playboy, Rolling Stone, BEAST, Ebyan, Amaan, Tatler, V magazine, Fashion Collection и др.

Но устав от съемок звезд и сотрудничества с «глянцем», он сместил фокус работы и вернулся к своим корням: к искусству, уличной культуре, музыке и ночной жизни. В 2006 г. Джабах также начал режиссерскую карьеру, сняв короткометражные фильмы и музыкальные клипы.

В 2007 году легендарный бренд ручек и аксессуаров «Montblanc» пригласил Джабаха принять участие в проекте «Soul Makers», приуроченном к столетнему юбилею компании. Для проекта он создал работы, отражающие его свежий взгляд на бренд «Montblanc» в Москве.

Изданный художником в ограниченном тираже альбом «MOSKVA RAW» доступен для продажи в магазинах Taschen (Нью-Йорк), в Центре Помпиду (Париж), в ЦСИ «Гараж» и в сети магазинов «Республика» в Москве.

Список выставок:

- Декабрь 2011 Frag-men-tal / Музей современного искусство Чикаго (коллективная выставка)  
Июнь 2011 My Beautiful Distortion / Marlborough Gallery, Челси, Нью-Йорк (часть работ из серии)  
Апрель 2011 My Beautiful Distortion / Московский музей современного искусства (часть работ из серии)  
Январь 2010 Faces in the Shadows + Fragments video / Галерея Pierre Cardin, Париж  
Сентябрь 2009 Лица в тени / Московский музей современного искусства  
Май 2009 Moskva Raw Meets Amman / Национальная галерея изобразительных искусств Амман, Иордания (под патронажем Принцессы Райва)  
Апрель 2009 The Obsession of... / Центр современного искусства М`АРС (участник фестиваля «Мода и стиль в фотографии»)  
Сентябрь 2008 Moskva Raw / Московский музей современного искусства

КУРАТОРЫ:

Мария Сава  
Зак Кахадо

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР

 КАШЕМИР И ШЕЛК

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР

